

滿
洲
四
禮
集

滿洲祭祀總序

恭查

滿洲舊規最重

渥轍庫祧神祭祀之禮大凡供神立神杆之家如遇有
從外面跑入驢騾馬猪等樣牲畜及馬鞭等物
所有穿孝戴白毡帽戴無纓帽之人概不准進
神堂神堂院門並不准哭泣講說不吉祥之語亦不許打

罵衆人其奉事誠敬絲毫不敢少懈余髫齡時
每見家中祭祀之日

尊長甚爲孝菴退有言臣之非祭在

源流考

序

渥轍庫上磕頭雖度日清滅亦仍按時祀神於此一節
從不少減其所以實在源流亦不能深知詳細
後及年齒加長往往漢人有言此不過滿洲舊
俗何能與古禮相合余聞此語心中殊覺不爽
是以每遇滿洲識大體之人卽向其考究源流
僉云此係滿洲純誠舊規其祭

堂子者乃祭

尚錫神之東南隅方又聞係長白山發祥之始再滿洲

開國之初每逢征討無不先行告祭於

天無不深蒙默佑所以今有次日祭

天之禮其早間祧神原係滿洲住居東土時因忽遇瘟疫最盛曾經在前明請去

爾帝二像祭供後隨皆蒙

庇威佑所以立願世世不忘至今祭供以成報本之行耳並見

御製全韻詩內所論滿洲

肇基始祖原係

天降神女降生所以今有背燈之禮是以滿洲祭祀一事上自

大內外而王公凡我入旗滿洲家家舉行至恭至重

並檢查本家舊存書籍所載方知大畧至余充
國史館纂修時又得見我

高宗純皇帝按無圈點老檔

欽定滿洲祭祀典禮一書始知我等滿洲祭祀之禮竟

於古禮祭五祀之意迥相符合實謂純朴誠敬
之至隨於經書內詳查層層皆有可據方知向
日讀書之時習而不察不能觸類旁通又未嘗
細究其詳卽至此時方覺於心整然卽如禮記
所云天子祭天地諸侯祭社稷大夫祭五祀又
云王立七祀曰司命中霤國門國行泰厲戶竈

諸侯立五祀曰司命中雷國門國行公厲大夫立三祀曰族厲門行適士士立二祀曰門行庶士庶人立一祀曰或竈或戶等語查此七祀五祀三祀二祀一祀皆係周禮又查五祀辨鄭氏謂五祀通於上下記王制云大夫祭五祀等語查滿洲有疾病則祭祀祝禱於

神士喪禮亦有疾病則禱於五祀之文滿洲有供

神位於屋外廊下西南隅者又似禮所云五祀供與之所舊規滿洲人等所至之處遇有所禱卽尋潔淨之木立爲

神杆以祭者而關東等處土居之舊漢軍亦有於春秋

二季祭

天者又有行路以祭者頗似古禮五祀之祭門祭行是

以余言大似上古五祀之禮即如滿洲祭祀之

次日祭

天之禮不知事之人即曰天子始祭

天地爾等何得濫祭殊不知次日之祭乃祭

天神耳在天者爲神在地者爲祇統言之曰祭

天原係報本不忘之意又何敢僭越以祭

天乎記云禮也者反古求本不忘其初者也君子不以

菲廢禮不以美沒禮故滿洲祭祀之禮雖至極貧者斷不敢廢亦不敢身處富貴而妄加增但滿洲所祭之

神或昏夜祭七星或因

神床默相昭格於我先人而申其薦馨或因子女出痘避殺豬之名以糕做豬以祭禱或因

神靈庇佑顯著於前代而報以馨香或因除祟祭神於室之西山牆外又聞

盛京土風或因田苗生虫或因亢旱以細木夾紙條挿於田中蒸糕與飯捧至田間以祭田苗之

神或秋成祭場院等祀大都皆與古禮脗合無不若合符節是滿洲所行之禮實係古禮又何疑焉嗚呼上古之禮至遭秦火坑儒之變不行於禹貢之內湮沒久矣其時滿洲遠處東方並不與禹貢邊幅相連彼時雖秦政暴虐百端殘政萬出亦未稍涉及於滿洲所有彼時古禮不存於漢人而獨存於滿洲者此也是以古法尚賴滿洲之禮猶存自秦政廢禮之後迄今千有餘年漢人未嘗經見所以漢人言未必與古禮相合者正此之謂也記云祭各有所主滿洲各

姓祭祀微有不同者或因此也又查滿洲祭祀典禮細節內如祭之前二三日將做糕做酒應用之米豆請至家中主婦率衆婦在

神堂

中南炕務將豆米中之重喫半豆黑丁土塊及雜米逐一揀出淘洗潔淨磨麵蒸做祭品並釀酒卽至富至貴大家亦皆親爲奉事斷不准委之僕衆

舊規如有自種之田將收穫之黍稷糯米取至家中以手揀取舂簸妥當收好以備祭祀
京中滿洲種田者少是以購買此禮與詩生民章所云或春或榆或箴或棟釋之安安燕之浮浮之意相似

祭祀前一二日上婦率眾婦將祭祀應用一切

桌張器皿滌洗揩抹潔淨以備應用

此節與禮祭義所云孝子將祭慮事不可以不預此時其物不可以不備虛中以治之之意相似

供神後主婦敬酒主祀人親宰省牲

滿洲祭祀舊規牲皆親自宰省此時盛京猶有行之者京中滿洲多有不能宰牲者是以用司牲人宰省此節與禮器所云君制祭夫人獻盎君親割牲夫人獻酒之意相似

祭祀用薩莫讀祝詞以降

神獻牲俎皆念祝詞

清語薩莫卽漢語司祝也此節與禮所云修其祝嘏以降上神詩云工祝致告之意相似

祭祀必夫婦皆親其事

此與禮祭義所云夫祭也者必夫婦親之所
以備內外之官也詩采芣有云雖其尸之有
齊季女之意相似

祭祀如不做酒即用淨水灌猪耳古名曰元酒

太古無酒用水行禮後王重古尊之名爲元
酒今滿洲祭祀不做酒即用淨水行禮乃仍
尊古禮元酒之意也

祭祀告牲之前搖神刀

神刀之式長二尺四寸寬二寸許背有九環
柄有五環卽滿洲之神刀也此節於禮器所
云割刀之用鸞刀之貴詩云執其鸞刀註
曰鸞刀刀有鈴者豈非滿洲之神刀也哉

祭祀請牲必用毛色純一不雜如猪有白毛者

有病瘡癩者皆不用請牲至

神堂門外放於甬路少偏西將猪身上泥土掃刷潔

淨主祀人獻酒灌於猪耳以祝

神受牲猪宰省後取猪血以盆盛之取猪耳尖猪胆猪

尿泡猪蹄甲猪尾毛共盛一碟內並血盆俱設于供桌之左

神者血

此節與禮所云納牲詔于庭血毛詔于室郊特牲云毛血告幽全之物也告幽全者貴純之道也註曰殺生之時以毛及血告之在內是告其幽也毛在外是告其全也貴純者貴在表裏皆善也詩云執其鸞刀以啓其毛以取血膋左氏亦云故奉牲以告曰博碩肥膋謂其不疾瘠表也之意相似

祭祀獻俎時按肉骨件每件取肉一塊細切爲小塊盛於大碗內澆湯以供

大碗卽盞湯卽太羹肉細切卽藪羹也禮云薦其血毛腥其俎熟其殺此節與太羹藪羹獻俎之意相似

祭祀供神後薩莫念神歌三次衆用琵琶三絃拍板以和之三次畢然後將牲拉進於

神堂以獻

此節典禮所云般人尚聲滌蕩其聲樂三闕然後出迎牲聲音之號取以詔告於天地之間也之意相似

祭祀叩首必皆免冠坐祀人必親自省牲切肉

舊規祭祀牲必親宰獻俎必親切肉此與禮
所云君再拜稽首肉袒視割敬之至也之意
相似

祭祀獻俎後將牲骨伴肉分盛盤內按尊卑次
序散福尊者散以後膊次者散以前肩再次者
散以後腿以骨伴大小分尊卑以散福

禮祭統云凡爲俎者以骨爲主骨有貴賤般
人貴胛周人貴肩凡前貴于後俎者所以明
祭之必有惠也是故貴者取貴骨賤者取賤
骨貴者不重賤者不虛示均也疏曰般質貴
胛之厚賤肩之薄周文貴肩之顯般人賤肩
之隱前貴於後據周言之今之祭祀分骨伴
有以後膊爲上分者有以前腿爲上
分者此與祭統所云之意頗相似

祭祀之翌日祭

天取猪胸又骨猪軟脇骨前脊骨再將猪按骨件各取

骨上肉一半入鍋煮熟後將肉切成肉絲盛二

大碗上放胸又骨軟脇骨前脊骨以獻俎

周禮大宗伯云以禴享祭四方百物疏云彼牲胸曰肅際曰舉滿洲翌日祭

天之禮

與此頗相似

祭祀之日不敢哭泣穿凶服者概不准入門

此節與禮祭義所云郊之祭也喪者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也之意相似

凍河時取鯉魚以薦

此與詩云濟與滌沮潒有多魚有鱣有鮪鮪鱮鯉以享以祀之意相似

祭祀有馮神之祭

武與詩云吉日維戊
既伯既禱之意相似

以上數條皆與古禮互相脗合所可稱奇者滿
洲自上古之世卽處於長白稽之典籍堯舜禹
湯文武周公孔子諸大聖人皆未能身蒞其地
卽有書籍亦未能行至其方而滿洲所行於君
臣父子之義祭祀婚喪之禮無不與古禮若合
符節者何也自是滿洲之地聖人出時皆不過
從心所欲視爲日用經常之禮人所共知又何
待載及典籍傳播姓名耳孟子曰先聖後聖其
揆一也豈不然乎我滿洲總應仍遵本家舊規

而行亦孝子不匱之一端也是上世古禮古樂
咸在其中先王先民復見於今日余賦性拘迂
幼年失於學問而生時最晚未能熟聆長上併
故老之訓誨又不能博採羣書以考其詳孤陋
寡聞莫全爲甚有愧於

先人遠矣今偶得一已之見亦不敢少存含糊謹
照

欽定滿洲祭祀典禮一書大概規模及家內舊存儀
注按節擬出並質諸故老講習禮儀守舊之人
公同參定儀注一本雖不敢傳播大衆亦不過

遺爲後人使之稍有遵循庶不至遇事無所措手以至忘其本然之意耳尚望後之高明其中果有掛一漏萬之處祈爲更訂續入是所幸甚爾

昔

嘉慶元年丙辰仲春鈕祜祿氏靜園索寧安手撰

滿洲祭天祭神儀注目錄

元旦日行禮儀注

新正盞年頭儀注

春秋二季官俸祿祭神儀注

春冬二季祭大神儀注

祭天還願儀注

做米兒酒儀注

撒糕儀注

淋酒儀注

三月打糕儀注

四月供

博羅
椒樹

菓餠餠神儀注

五月蘇子葉餠餠神儀注

六月小雞小鶩神儀注

七月供酸餠餠神儀注

九月炸角子神儀注

九月用野雞背燈儀注

十月祭大神炸穆丹打糕儀注

十一月用魚祭神儀注

除夕日換香碟灰儀注

上香

磕頭

供酒

敬酒

供糕

供肉

打柵板

澆猪耳

請牲

剪喜紙錢

剪拴馬紅紬條

撩骨

喫啊木蘇肉

雜儀

祭器

元旦日行禮儀注

除夕夜則將祭用高桌暫設於大屋

神後再安設於院中東南

堂子處再將炕桌一設於西炕一設於北炕先請

堂子上香碟二個各上香三盞供於

堂子桌上次請早晨供用香碟四個各上香三盞供於

西炕桌上再請晚間香碟各上香三盞供於北

炕桌上俟三更接

神時則將香點上於接

神後先在

堂子上行三跪三叩禮畢遂在屋內向西上先行一跪

一叩禮起身卽在原處轉身向北上行一跪一叩禮起身復向西上行一跪一叩禮起身又向北上行一跪一叩禮如此三次行禮畢再將上年所存喜紙錢皆敬謹取出隨百分焚化俟所有眷丁行禮畢及香待盡然後將香碟息香敬謹安供原處再將桌張收放於原處務期潔淨非祭日不可擅動此乃元旦日行禮儀制也

此日行禮不免冠與陞官
禮同餘祭日皆免冠叩首

新正磕頭儀注

新年預擇上旬吉日定先期前二日用上好細

白江米一斗二升用紅江豆五升

此係例用整紅江豆以爲

新年之意

米豆齊全主婦卽帶同僕婦在大屋挑揀

潔淨用菠蘿盛貯上用蓋單蓋妥放於北炕西

角春櫪上至次日將所揀江米送出推碾淨細

畢卽將早間所用之麵分出十分之六下餘四

成以爲晚間之用其江豆亦照樣分妥俱用蓋

單蓋妥仍放於原處畢將祭日應用一應器具

收拾潔淨將高桌放於大屋門西傍其餘一應

器具俱安放於北炕上至三更則先令人蒸豆
撒糕俟糕蒸成則按七寸大方式樣准切成十
二方塊不動仍蒙蓋妥則主婦率同子婦家人
等先行安設

堂子上香案於院中東南正角外邊家人卽照原處安
站燈一對主婦帶同香碟上人先請東廂東南
廊內所藏

堂子上香碟二個拂淨上香三盞安供桌上
此桌上席
用紅油桌
燈一
對再進屋內安放西炕供桌二張懸掛

神幔畢香碟上人卽請

關帝香碟四個先將

菩薩香碟二個上香三盞安供於西炕供桌南案上次
將

關帝香碟二個上香三盞安供於西炕北桌上再將香
點上先將糕盤九個自南起擺勻神上婦人卽
起蒸糕僕婦二人擡糕至

神桌前主婦率同子婦等先擺蒸糕二盤供於

堂子上次擺屋內糕亦自南擺起供畢再盛糕一盤供
於

神幔後小桌上則主祭人等先至

堂子上行一跪一叩禮三次禮畢再進屋內在

菩薩神幔前行一跪一叩禮三次畢俟香盡則按次徹

糕先徹堂子收香碟先收堂子收

神幔並一切桌張畢至午後則主婦一面令人撒糕

一面帶同僕婦安放北炕供桌二張懸

神幔

幔懸架上鈴鐺杆安供畢請屋內北炕神櫃上

原供香碟三個自西爲上先供其東頭上盪香

三盪安供畢則擺糕盤九個亦自西爲上先擺隨令人

起蒸糕僕婦一人將糕用大方盤擡下

神供桌前主婦同一婢供供西係畢則

主祭男婦帶同子弟男婦向上行一跪一叩禮
三次畢則俟香待盡隨徹供糕息香敬收

神幔香碟於原供處並收一切桌張祭器卽無背燈
禮若力量充足早晚俱可添牲口做酒並行背
燈禮俱於祭

喜神禮同無敬酒禮若無酒請牲用淨水亦可其餘
儀節俱於祭

喜神禮同此卽盞年頭禮也

春秋二季官俸祿祭神儀注

每春秋二月八月官俸合家領受

國恩自宜首先享

神爲重每按季官領俸銀到家則本日卽在俸銀內將

祭

神之費先行拿出在

神炕上暫設小桌用碟盛銀供在桌上主祭人叩首

一次畢則將此銀暫收潔處隨擇上旬吉日定

前期三日將做水餅之江米在

神堂內按數選出五升於祭之前一日令神上僕婦

將米磨成細麵蓋妥收於

神炕

西北令人請往至祭日五鼓令神上僕婦將麵

做成大餅在神鍋內煮熟拿出再令衆僕婦在

北炕潔淨做成小水餅

週邊不過二寸大

做畢下鍋煮

透主婦隨令僕婦將西炕上供桌二張安放畢

帶同子婦懸

神幔

請西廊下所藏供香碟四個至屋內各上香三

盞

菩薩香碟供南桌上

關帝香碟供北桌上將香點上隨將水餅俱擺於盤內

神慢

自南先供每盤十人個共九盤

後一盤 供畢則令人請

澆猪耳之新汲淨水一大碗澆猪耳之水鍾錘盤並籤猪鐵籤俱陳於供桌下正中炕沿邊畢主祭男婦率眾子女恭行一跪一叩禮三次畢則將南桌上

菩薩香碟二個請出敬謹仍藏於西廊下龕內西正面將屋內北桌上

關帝香碟二個少移於正中安供畢主婦跪於炕沿下北傍隨令人誦牲請牲二人將牲拉進一人在前按拉一人在後拉繩主祭男子視牲進屋內

則跪於炕沿下南傍主婦隨將澆猪耳之淨水
盛於鍾內連盤敬舉默祝叩首畢卽遞與土祭
男子亦敬舉默祝叩首畢然後敬謹澆灌猪耳
內三次俟

叩接受主祭男婦同叩首畢男子起身在傍侍立

家人二名

隨將高桌搭入屋內正中安放

主婦則將鐵籤授與請牲人請

牲人接籤省牲畢拉繩人看牲氣息則將拉繩
解下交付傍人卽擡牲於高桌上剥皮主婦上
北炕西頭坐俟牲收拾畢方下炕令神上僕婦將供用高
桌搭於西炕下正中其剥猪人將猪開膛取血

先供

神前次

收拾下水

例在院內甬道下西邊

按分卸開送入神鍋加

火煮做再將頭蹄燒去皮毛將蹄尖苦胆俱如

儀供在供桌北頭卽取大小腸在供桌前南傍

跪灌血腸畢下鍋煮熟先裝槽內供於供桌上

再將所供之水餅徹下

名爲換餅

俟肉好按分裝

入槽內每塊先片數片共盛一碗

名爲啊木燕肉卽

並添湯滿碗供箸一雙供在槽內猪首南傍

其猪首南縛木靴小刀一柄其烏叉並硬肋骨

一塊另裝大盤亦插木靴小刀一把供在神桌

上香碟北傍供湯

一神

祭男婦率衆子弟同行一

跪一叩禮三次禮畢主婦將所供之啊木蘇肉

徹下用供箸向上挑至三次遞於主祭男子主

祭男子接過向碗立行受胙禮少嚼畢卽收於

內室

至午間率衆分食不與外姓人食

先徹肉

上乃將供品下

按分分

待親族除啊木蘇肉外其餘不可些少存留俟

親族人等吃完卽在

前地下向西上鋪氈三排令家下人等均霑

神惠畢槽上人查全骨數於午前主婦行擦骨禮一

跪一叩禮一次畢槽上人卽徹下骨槽至院中

索木杆處將槽內骨條拿出數件擦在杆前餘送外邊
河內萬不可穢汚擦骨完畢將一切祭器洗滌
潔淨以備晚間背燈應用至午後先將早晨所
留

神惠啊木蘇肉吃畢再令神上僕婦煮做晚間供用
水餅如早晨一例做好主祭人令人將牲由中
門拉入院內西邊拴妥將猪鬣並四蹄俱各拴妥主婦晚間
袍例不穿褂即帶眾婦按供背燈神桌於北炕正中
後安

神幔架將

神幔懸於架上鈴鐺掛於幔架西頭

鈴鐺向外請北
柱向裏邊

炕神櫃上原供香碟三個供於桌上其東頭香
碟例應稍前俱上香三盞畢隨將煮做水餅如
儀擺供

神幔

前九盤畢卽令人取澆猪耳之新汲水一大碗

並水鍾俱放於北炕沿桌下正中畢主祭男婦
同行一跪一叩禮三次畢主婦跪於北炕沿下
西傍令人請牲主祭男子視牲進屋內則跪於
北炕沿下東傍請牲人將牲搭進至

神前將首向上則一人撤回但留一人跪候按拉

其搭
牲桌

人亦隨請牲人進屋
將桌安於迎門正中
主婦則將炕沿上所放淨
水盛於鍾內不用托盤
敬舉默祝叩首畢遞與主祭
男子主祭男子接鍾亦敬舉默祝叩首畢即澆
灌猪耳內三次俟

神接受

主祭男婦同行叩首起身請牲人將牲請下放

在高桌上首向西用小刀省牲主婦坐於南炕

東南隅以待

俟牲收拾
完方下炕

衆家人將牲如法剝卸

煮做其供血收拾下水灌血腸俱同早晨一例

但換水餅餈餈不用血腸俟脂油熟先裝槽內

供獻將所供水餅餈餈徹下七盤留西頭二盤

以爲背燈之用俟肉煮熟如式全裝槽內猪首
西傍插木靴小刀一柄供湯一鍾畢主祭男婦
率衆子弟同行禮三次畢主祭男子出門外卽
闕門息香背燈衆僕婦將圍幔遮好主婦在內
自行一跪三叩禮一次神上僕婦在神庫內主
高聲說背燈了三字
婦行禮畢令人掌燈卽開圍幔後復行一跪一
叩禮一次畢卽徹下小刀開門主婦率同婦女
敬謹收

神幔香碟徹供餽餽主祭男子帶同家人將供肉供
桌搭下在屋門房門之正中按分擺出分送親

族畢次日令神上僕婦將一切祭器收拾潔淨
敬謹收藏此二季俸

神看力量光景有無次日祭

天禮俱可若祭

天亦同大神祭

天禮同其婚嫁陞遷並生子女小兒出花痘一切祧壽
神禮俱同此但遇小兒出花痘之喜神俱用紅
江豆將猪之頭蹄在庫房內可另煮做此日不
可令殘廢人吃因此卽俸神喜神大概禮也

春冬二季祭大神儀注

每年三月十月祭大神預擇上旬吉日定前期
九日做酒自此做酒之日起主祭男婦卽當潔
淨齋戒如遇孝房等處俱不可親往主婦更不
可出門他往至祭之前一日將祭日應用執事
男婦各分派定主婦親帶神上僕婦開酒罈將
酒起去蒙頭酒皮拂拭潔淨仍照舊蓋妥再令
神上僕婦將一切應用器具傢伙桌張洗滌潔
淨主婦剪新紅綢條九條每條長五寸寬一寸
上用紅線穿成一處放於神櫃上以備祭日拴

馬令人請淨紙用粉連絲紙一張前一日卽令家人上市請牲務選潔淨整齊前二日將做糕之江米主婦帶同僕婦選精細潔白者一斗二升於祭之前一日令人磨成細麵蓋妥再用上好白江豆八升用水漂去粗皮俱放在西炕上以備次日供用至祭之日五鼓令神上人撒糕先安放院中東南

堂子上桌張站燈請東南廊內藏供香碟上香三盞再安放屋內西炕上供桌二張

神幔請上屋西廊內藏供香碟四個至屋中各上香

三邊

菩薩香碟供南桌上

關帝香碟供北桌上安供畢主婦在南炕上用小桌一張將前一日所請淨紙取出分作三分留一分以爲次日還願淨紙之用將此二分紙剪成紙錢名爲喜錢將喜紙掛在

神幔上兩邊其剪下紙錢眼同紅綢條俱供在供桌北頭安設畢卽先將

堂子上香碟點香

先點東邊

再點屋內香碟之香畢

先點南邊卽

起蒸糕先供

堂子上二盤

先供東邊

次供屋內九盤

先供南邊

再供

神幔後一盤卽令人開罈盛酒先盛澆猪耳之酒

大碗次盛

堂子上供酒一碗敬酒一缸再盛屋內供酒一碗敬酒

一缸畢主祭男婦卽出院預派搭酒桌二人盛

酒一人掬酒二人

預備醴一人隨後

一令僕婦二人擡矮

桌一張上放酒缸一個敬酒鍾二個一盤擡至

堂子桌前主婦跪隨侍僕婦一人卽自左傍上前將酒

鍾盤遞與主婦卽將缸內敬酒盛滿打叉板五

人在大屋東堦下坐打起叉板主祭男子率衆

子弟在右傍敬謹立候主婦敬酒三次每敬一次高桌兩傍僕婦撩酒二人卽將所敬之酒接過向供桌前高擡畢仍放托盤內盛酒人再盛主婦再敬如此三次畢主婦就跪處叩頭一次畢卽停打叉板僕婦將酒桌揷開供酒僕婦卽將所備供酒盛在桌上供鍾內主祭男婦率衆行禮一次畢供酒人卽將供酒照前撩去另添供酒主祭男婦再行禮一次再換供酒如此三次禮畢卽進屋內盛敬酒一缸預派盛酒一人換酒二人預備盞一人其敬酒之桌亦係在供

桌前安放但桌上添空缸一箇以備換酒其敬酒三次俱同

堂子上一禮亦打叉板但所敬過之酒不撩係到在空

缸內其餘俱與外邊禮同敬酒畢亦係主祭男婦同行禮三次供酒三次將所換下供酒倒在空碗內禮畢即將南邊所供之

菩薩香碟並南邊喜紙請出仍藏供於原供香碟之西

廊下龕內西正面將屋內北桌上所供之香碟少移於正中安供畢即將盛出澆猪耳之酒碗酒鍾托盤鐵籤俱放在西炕沿上中間畢主

在西炕沿下北邊跪令人請牲二人將牲拉進
一人在前按拉一人在後拉繩主祭男子視牲
進屋內則跪於炕沿下南邊家人打起叉板主
婦將炷酒上備澆猪耳之酒盛在鍾內連盤敬
舉默祝叩首畢遞以主祭男子主祭男子接過
亦敬舉默祝叩首畢卽澆灌猪耳內俟

神接受

主祭男婦同叩首男子起身停打叉板

家人二名將高

桌搭入屋門內正中

主婦將鐵籤授與請牲人請牲人接

籤省牲畢拉牲人看牲氣息則將拉繩解下交
付傍人卽擡牲於高桌上剥皮開卸主婦上北

炕西頭坐

俟牲收拾完畢方下炕

卽令僕婦二人至

堂子上

將供糕揪擦二塊於房上息香擦酒收香碟於原供處徹糕將桌搭入屋內供桌前正中其剥猪人將猪開膛取血先供

神前次收拾下水

在院內西南廊下晚間一樣

按分卸開送入神鍋

加火透煮再將頭蹄燒去毛將蹄火苦胆俱供在紅綢條紙眼錢一處卽取大小腸在神桌前南邊跪灌畢仍下鍋煮熟卽先裝槽內供神桌前再將所供之糕換下俟肉好按分裝槽內每樣先片啊木蘇肉數片共盛一碗並添湯滿碗

挿供箸一雙供在槽內猪首之南傍挿木靶小
刀一柄其鳥叉硬肋骨一個另裝大盤內挿木
靶小刀一柄供在神桌北傍位馬
鐙單主祭男婦率子弟
同行禮三次換酒三次禮同前行禮畢卽將神
馬牽進主婦乃將香碟自南至北請下交主祭
男子自馬鼻上薰過將紅綢條交與拉馬人於
內卽拴在馬之頭主婦再將所供之啊木蘇肉徹
頭鬃尾各一條下用供箸向上挑至三次遞於主祭男子主祭
男子立行受胙禮少嗜收於內室再俱徹下按
分待過親族除啊木蘇肉外其餘亦不些少存

留俟親眷吃畢卽在神前地下向西上鋪毡三排令家人等均沾

神惠畢槽上人查全骨數於午前主婦行撩骨禮一跪一叩禮一次畢卽帶人敬收

神幔香碟並一切桌張槽上人卽徹下骨槽至院中索莫杆處將槽內拿出骨條數件撩在杆前餘送外邊河內萬不可穢汚撩骨完畢將一切祭具洗滌潔淨預備晚間背燈應用至午後先將早晨所留

神惠啊木蘇肉吃畢卽令神上僕婦蒸豆撒糕俟糕

熟透主祭人令神上請牲人將牲由中門拉入
院內西邊拴妥將牲之口並四蹄俱各縛拴妥主婦脫去大褂
卽帶衆婦安供背燈神桌於北炕西中後安神
幔架將

神幔

懸於架上西頭掛鈴鐺杆

鈴鐺向外杆向裏邊

請北炕神

櫃上原供香碟三個供此桌上其東頭香碟例

應少前上盪香三盪畢令人盛澆猪耳之酒一

大碗次盛供酒一大碗畢卽點香

香自西點起

起糕

供糕畢卽供酒三鍾

糕酒俱自西先供起

主祭男婦行禮

換酒禮三次俱與早晨禮同禮畢主婦跪於炕

下西傍令人請牲請牲二人將牲搭進至

神前將首向上則一人微回但用一人跪候按拿

共搭

牲桌

人亦隨請牲人進屋將桌安在迎門正中主祭男子視牲進屋內則

跪於炕下東傍主婦將炕沿上所放澆猪耳之

酒用鍾盛出敬舉

不用托盤默祝叩首畢遞與主祭

男子主祭男子接酒鍾亦敬舉默祝叩首畢卽

澆灌猪耳內三次俟

神接受

主祭男婦同叩首起身請牲人將牲請下放在

高桌上首向西用小刀省牲主婦坐於南炕東

南角以待

俟牲收拾畢方下炕

衆家人將猪如法剥卸將

神前跪

血先供於供桌上按分卸妥將肉送入神鍋加
火煮透收拾俱同早晨一例灌血腸人仍在

換七盤留西邊二盤以爲背燈之供俟肉熟好
如式全裝槽內猪首西傍揀木靶小刀一柄供
湯一鍾畢主祭男婦率子弟同行禮三次其換
酒供酒禮俱與早晨禮同行禮畢主祭男子出
門外卽關門息香背燈衆僕婦將幔遮好主婦
在幔內自行一跪三叩禮一次

神上僕婦卽高
聲在庫房內說

背燈了行禮畢主婦令人掌燈卽開幔後復行
三字

一跪一叩禮一次畢徹下小刀卽收

神幔

香碟徹供糕酒主祭男子帶衆家人開門入屋將供肉供桌搭下在屋門房門之中按分擺出分送親族此卽祧大神並背燈禮也

祭天還願儀注

每逢祭天之日黎明齊集衆家人等將鐵鍋竈安設於大院西北角並將幪子架請出安設於院西向東正中上搭紅毡一條前放矮桌二張上陳小案板八塊對面舖毡條二塊左設大方盤一個其一切應用器具陳列於左傍收拾猪之高桌安於院東正中畢將

索莫杆請下尖束柄西橫放於架杆上將錫碗請下拂拭潔淨供於高桌上正中卽一面令二人自屋內取水火隨供高桌拿出二人將供桌並應用喜

紙米碟三個鐵籤連桌搭出供於

索莫杆

前令人開門請牲主祭人立於院中薩莫立於
棹後俟牲進院內接於供桌東邊首向上畢主
祭人跪於後薩莫卽將碟內米用手抓起向上
撒一把又向西撒一把又向東撒一把隨恭讀
祝文畢再照例撒米畢主祭人則行三跪三叩
禮薩莫卽將鐵籤授於籤猪人籤猪人接籤省
牲畢將猪搭於東面高桌上隨將猪身各處應
拿之處俱少割些須拿全再剥皮開膛將猪苦
胆供於杆前桌上油肉並鎖子骨俱皆取下一

過少存些須其餘俱下鍋透煮

收拾下水在院內東南角收

拾畢將豬之筋骨俱不卸開整裝槽內仍用毛皮蓋妥放於高桌首向南俟肉熟則令人分割切片抹成細絲薩莫將鎖子骨收拾潔淨並將各塊肉上亦俱少取些須盛碟內供於桌上肉絲切完仍下鍋煮透撈出盛二大碗又盛釋米飯二大碗用四人各捧飯肉匙箸飯在前肉絲在後白朮一齊供於桌上各插匙箸

飯上插匙肉絲上插箸

著供畢主祭人跪於後薩莫隨照例敬謹撒米

讀祝文畢主祭人則行三跪三叩禮禮畢乃將

肉飯少挑於碟內方徹下主祭人卽行受胙禮
敬嗜肉飯些須卽將碟內所盛各色生熟肉飯
及苦胆等物俱放於鋤碗內碗按杆上將鎖子
骨按於杆頂正妥卽將新喜紙加於杆柱中繼
二鐵繩之間乃立

索莫杆於石鼓之上全然妥正則將院內按放猪骨槽
上猪首少移偏西再將肉絲湯肉分送於屋內
以待親族已盛進屋內不可復行拿出其留於
院外亦不可拿進衆皆吃畢至午後卽將

索莫杆前高桌徹下並院內幪子架矮桌及小按板等

俱暫放於大屋東次間階下啊木蘇上人等則將所剩存骨肉搭至屋內收拾下鍋煮熟於午後同衆子弟仍在大屋領惠同食亦不可拿出食畢則亦將骨數查全拿出數件撩於

索莫杆前其餘俱送於潔淨河內斷不可穢汚此卽祭天禮也

做米兒酒儀注

每於祭大神之前九日主婦率同僕婦在大屋
南炕將做酒江米選擇潔淨細白者四大升甜
麴十六兩次日帶同僕婦將米在神鍋內煮爛
成飯搭在兩炕涼涼則在神炕前令神上僕婦
將甜麴用淨水泡開過羅手搓極細再用水一
桶並將江米飯倒入攪勻裝入罈內共盛二罈
放於北炕西頭神櫃前用蓋蓋好外用紅毡蓋
妥上放灰盤一個上盪香一盪放木靶小刀一
柄大西柄東刃向外則即不令人搥動至祭之

前一日主婦則帶同神上僕婦去蓋單將發出
蒙頭去淨仍就蓋妥至祭日五更則將西邊之
酒罈先擡至西炕沿下正中以備供用其東邊
酒罈係背燈時方擡至炕沿下以備供用其盛
酒務用潔淨婦女斷不可少有穢污以昭誠敬
可也

撒糕儀注

每於祭大神之前三日主婦率眾僕婦在大屋
南炕將撒糕用之江米選潔淨細白者一斗二
升再將白江豆選潔淨細白者八大升於次日
將米令人磨成細麵並將選出之白江豆用磨
磨碎成豆拌再用水漂淨豆皮則將麵豆俱分
爲兩分早晨十分之六
晚間十分之四分妥俱放於北炕神櫃
傍至祭日四鼓則將江豆先鋪蒸籠內蒸好再
將撒糕之麵少用水花拌均搓細俟籠內蒸氣
圓滿則將麵先撒一半少待俟蒸氣復行圓滿

則再將餘下之麵續行撒平俟糕蒸成則按七寸見方式樣切成十二塊不動仍蓋妥以備供用至晚間同此其正月磕年頭供之撒糕例用整紅江豆以爲新年之意其餘俱同此

淋酒儀注

每逢挑大神吉日定前期九日主婦帶同僕婦將做酒用之江米選潔淨細白者一斗五升揀出則令人將應用祭器酒缸洗滌潔淨全分預備清楚至次日先將酒缸安設西炕正中下墊木墩一個則令人將江米在神鍋內蒸爛再用上好麴方二塊搗爛俟江米飯蒸爛涼則用淨水三大桶令神上僕婦將酒麴用手搓爛用羅過細卽兌水飯盛於缸內將塞安妥上蓋布空單一塊紅毡一條蓋妥上放灰盤一個上香

清江公案卷之四
一盪放木靴小刀一柄俟祭之前一日則令人
將小酒罈拿出放於缸下則拔去缸塞接清酒
二罈放於北炕上以備祭日供用此則淋酒儀
注也

三月打糕儀注

每年三月祭大神力量足者例應打糕用豆麵
做供每逢三月祭大神前期三日主婦帶同僕
婦將應用江米選潔淨細白者四斗做豆麵之
黃豆八升揀出用簸籬裝好上蓋空單暫放於
北炕西頭春棧上至次日則將江米用水淘泡
潔淨再將黃豆炒好磨成極細豆麵至晚間則
令人將打糕大石座墊席塊俱搭於大屋迎門
正中石塊暫立於北炕沿下其一應水缸水盆
木榔頭等項皆安放妥至祭之前一日二更主

婦帶同子婦先安供

堂子上桌張香碟後再安供屋內桌張懸

神幔擺香碟畢內外香俱點上則將喜紙錢剪出懸掛幔傍預備妥一面卽令神上僕婦先將江米煮成爛飯於三更卽令家人等進內打糕其撥糕婦女先坐石傍東邊向西上跪坐則神上婦女將蒸熟米飯盛出入於大木槽內令人搗至石傍打糕二人則進屋內將槽內米飯用榔頭蘸水先擦少爛則倒於石上二人隨用榔頭輕輕打成餅用力蘸水打成極細力乏卽更換二

人輪替打做

投糕僕婦則看糕之厚薄拉撥

至打成將頭一

擦台糕拿下賞神上人等俟第二台糕打成潔

淨極細則撥糕人將糕盛入大方盤內擡至

神前

主婦視令眾僕婦做成糕塊

二寸寬九寸長分擺於應供

各盤內

每盤先供一箇每層二箇卽撒豆麵一層

如此打成屋內九

台則卽打

臺子上並

神幔後供用共三台如式擺供打十三台全完則將

石塊等物俱令人暫擡至院內西廊下主婦再

至

堂子上敬酒盞頭畢再進屋內如儀敬酒盞頭請牲俱

於前禮同但打糕桃神

堂子上敬

酒五次屋內

次

至午間於撩骨後卽蒸飯打糕俱於早晨禮

同但打九台卽足供用其一切祭供行禮俱於前所記撒糕桃大神禮同

四月供

博羅
楸樹

葉餠餠儀注

每年四月應用博羅葉做餠餠祧神如不得博羅葉卽用楸樹葉二樣俱可每於四月令人找得此葉九百張卽擇上旬吉日定前一日主婦卽帶同僕婦將上好江米選潔淨細白者五升揀出磨成細麵再選上好紅江豆三升俱放於西炕北頭至祭日四鼓令神上僕婦先將紅江豆煮爛擦成豆泥過羅將博羅葉用酥油在正面摸好再合一個再將江米麵做成大水餅煮熟再令人改做豆餡角子外用此葉滿包好送

神鍋蒸籠上蒸透主婦帶同子婦安設桌張懸掛

神幔安供香碟上香一盞畢則供餽餽九盤主祭男婦率子弟行一跪一叩禮三次畢俟香待盡則徹供餽餽敬收

神幔並收供用桌張至晚間照早辰一樣蒸做餽餽在北炕懸掛

神幔安設桌張擺供香碟供餽餽行禮俱與早辰禮同但無背燈禮如力量充足添牲口則卽有背燈禮俱於祧喜神禮同

五月蘇子葉餠餠神儀注

五月蘇子葉餠餠神其一切儀注俱於四月博羅葉餠餠神禮同

六月小雞小鷺神儀注

每年六月擇上旬吉日定令人找得潔淨雞鷺各二隻於祭之日黎明令人先安

堂子上

供桌請供香碟二個上香一盃主祭男婦行禮一次畢則令人將小神竈小鍋小桌安於院內東廂房前北階下再令人將鷺一隻拿於小矮桌上省畢退淨翎毛卽在院中小神鍋內煮熟供於

堂子

供桌正中上插木靶小刀一柄主祭男婦率衆行一跪一叩禮一次畢卽進屋內安設西炕神桌

懸掛

神幔請西廊內藏供香碟四個如儀安供上香一盪
畢主祭男婦先行一跪一叩禮一次畢卽將南
桌上安供

菩薩香碟請出奉於原供龕內將北桌上

關帝香碟少移正則令人將院內所設行竈移於庫房
矮桌移於屋內迎門正中則令人將鴛一隻拿
進向上省畢送庫房內退毛煮熟供於神桌正
中上插木靶小刀一柄主祭男婦隨率衆行一
跪一叩禮一次畢俟香待盡則徹下主婦率同

子婦敬收

神幔香碟並一應桌張至午後傍晚主婦則帶同僕婦安放北炕供桌一桌神幔架懸

神幔掛鈴鐺安供香碟三個東頭少前上香一邊畢則令神上僕婦將小雞一對拿至

神前用手掐宰畢隨令人在庫房行竈內退毛煮熟共盛一盤揮木靶小刀一柄供於神桌正中主祭男婦率子弟行一跪一叩禮一次畢男子退出主婦隨令人背燈將圍幔遮妥主婦自行一跪一叩禮一次畢主婦隨帶同子婦敬收

神慢鈴鐺香碟令神上僕婦徹下小刀再徹去小雞
盤收神桌等物此卽供雞鶩神大槩禮也

七月供酸餈餈神儀注

七月例用糜子米做酸餈餈桃神其一切禮儀俱於蘇子葉餈餈禮同若力量可以添牲口則卽添背燈禮於喜神禮同

九月炸角子祭神儀注

每年九月例應炸角子祧神預擇上旬吉日定
前三日主婦先將做餠餠之江米選出用潔淨
細白江米一大斗再用上好紅江豆五升用酥
油廿斤至次日將米磨成細麵放於西炕至第
二日則將豆泥擦出再將江米麵令僕婦做成
大水餅煮熟再改做豆泥餠角子長五寸再用酥
油炸好盛於肉槽內用空單蓋妥暫放於北炕
神櫃前至祭日黎明主婦帶同僕婦安供神桌

懸掛

神幔擺供香碟上香供炸角子

每盤九個

其一切行禮禮

儀並晚間供餠餠行禮禮儀俱與桃蘇子葉神
禮同若有力量添牲口則有背燈禮於桃喜神
禮同此卽炸角子神大槩禮也

九月用野雞背燈儀注

每年九月例應用新鮮野雞每至期擇定吉日
找得新鮮齊全野雞一對本日卽在北炕神櫃
前放矮供桌一張將野雞一對盛在大盤先供
桌上至晚間主婦帶同子婦安供

神幔架矮供桌一張

神幔架單掛鈴鐺不懸

神幔安供香碟三個上香一盞則令神上婦女將野
雞拿在

神前擇去翎毛再送庫房神竈小鍋內煮熟共盛一盤

插木靶小刀一柄供在

神前主祭男婦率眾行禮一次畢男子出外關門僕婦
遮蔽圍幙主婦照例行背燈禮俱於小雞神背
燈禮同此則野雞神背燈禮也

十月祭大神炸穆丹打糕儀注

每年十月祭大神力量能者例應打糕炸穆丹等樣每於祭之前五日主婦卽帶同僕婦將炸穆丹應用之黃米一斗小米五升揀選潔淨再用酥油三十觔俱放於西炕上至次日將米俱磨成細麵並將一切應用器具洗滌潔淨預備完畢第三日五更主婦帶同僕婦將黃米麵小米麵合成一處做成大餅煮熟拿出用力同麵揣到則在北炕設桌五張令僕婦等搓成穆丹每個四根一連送庫房神鍋內用酥油炸好盛於大木

槽內晾於西炕上

共做二百六十個

其南炕放桌二張

則令僕婦做鹿松塔麵雀啞巴角等樣做妥亦

送神鍋內炸好俱放於大方盤內

每樣三十個

第四

日則即將打糕之江米揀出

黃米亦可

並將做豆墩

之白江豆八升選出用水泡好去皮再將打糕

之米用水泡好至晚間先將江豆蒸爛令僕婦

做成豆墩三十個至祭日打糕一切禮儀俱於

三月禮同但盛供時每盤先擺穆丹兩排一層

則供打糕一層

此季打糕用酥油
沾做不用豆麵

每樣五層共

十層上面係單擺一個每樣一層頂上擺鹿豆

墩松塔

松塔上有杆三根
上掛片翅雀三個

後將喀巴角俱各如

式擺供其一切祧神背燈敬酒磕頭等禮俱於
三月大神儀節同此則十月炸穆丹打糕大槩
禮也

十一月用魚祭神儀注

每年十一月凍河前例應祧魚神每至期擇定吉日令人找上好大魚一對至晚間主婦帶同子婦在灶安供神桌一張安

神幔架掛鈴鐺不懸

神幔供香碟三個上香一盪安供畢隨令神上婦女將魚收拾潔淨在庫房行竈小鍋內煮熟盛在大盤供於神桌正中畢主祭男婦率衆行一跪一叩一次禮畢俟香待盡則徹下主婦帶同子婦敬收香碟

神幔架鈴鐺桌張等物此則魚神大槩禮也

除夕日換香碟灰儀注

神上供用香碟淨灰例應於年終除夕日易換新灰餘日俱不可動每於年終除夕日正午主婦令人將祭用高桌預設於大屋正中主婦乃沐手令人將

神堂竈內新灰取出篩淨盛於盤內再令人將

堂子上香碟兩個請入屋內正中桌上則將陳灰去淨將新灰換受再用紅紙覆上用手壓平收拾潔淨則去所覆紅紙仍安供原處次將早晨供用香碟四個照樣易換新灰仍送原處安供畢再

將晚間背燈供用香碟三個亦按次照樣易換
新灰收拾潔淨畢安供原處雖此小節亦必須
主婦親看收拾斷不可委之僕婦以示誠敬可

也將陳灰仍送神
窻內不可拋棄

上香

此事當令子婦習學不可全委僕婦上香點香俱自右爲上俱是裏面先點東爲上早晨南爲上晚問西爲上每祧神背燈俱係三盞香但做酒香盤上係一盞香

磕頭

磕頭如無薩莫除敬酒主婦在正中則主祭男子率衆子弟在南傍跪其衆婦女在北傍跪俱係一跪一叩兩手加額打問心三次但背燈主婦在圍幙內叩首係一跪三叩再婦女於背燈擺香碟時卽不穿大褂單穿袍襖男子叩首俱係免冠叩首不戴帽其所有神上執事家人等列不戴明

供酒

供酒捧酒僕婦一人在東傍立候敬酒禮畢則上前自東起盛於香碟前供鍾內退回又候撤

堂子上

堂子上

堂子上

酒後再盛再供如此三次屋內早晚供酒俱係
用二人一人捧空碗在前撤供下之酒一人隨
後捧添供之酒碗俟撤酒人撤回即添換新酒
俱係三次早晨自南先供晚間自西先供

敬酒

堂子上

堂子上

神前敬

主婦敬酒除打糕大祭日
敬酒九次屋內敬酒五次後又三次升其三月
十月盤上放糕桃神俱係敬酒三次每逢敬酒跪捧
托盤上放糕桃神俱係敬酒三次每逢敬酒跪捧
則撩酒隨跪起兩手高舉敬酒向上舉手隨
酒主隨於鐘上輕輕叩首舉則撩酒僕婦二人隨
時隨於鐘上輕輕叩首舉則撩酒於托盤內再盛
徹下酒鐘向桌前高舉放鐘於托盤內再盛
再敬如此三次若在屋內
酒則即無撩酒之禮例應即係徹酒供酒二人
盛供酒下時亦係此二人將酒徹于空缸內再
盛再敬亦係三次畢主婦在原跪處自行一
跪一叩禮一次畢方
起身搭桌同眾行禮

供糕

每供糕令僕婦三人自庫房內將糕盤搭出掩
 至婦率衆子婦將桌上安供糕盤自南先捧起令
 人將糕做方正放於盤內隨仍自南先擺供畢
 幔子後一盤供畢再擺供
 糕盤其
 後名爲背璋此盤糕例應賞香碟上人再
 堂子神幔後名爲背璋此盤糕例應賞香碟上人再
 堂子上糕制應于獻牲後則令僕婦二人至
 堂子供桌前將酒如儀高掠將糕些少款下亦掠房上
 神前以備供血再息香收香碟搭供高桌放於

供肉

每於肉熟時槽上二人先至槽子兩傍將槽擦
 淨立候一人將肉用方盤捧至前然後先捧四
 腿大骨等件後拌下水槽上人則按件俱片數
 片於大碗內將肉如式擺妥將細血腸並臙貼

搭頭上於右傍插木靴小刀一柄再將硬肋骨
一個放於烏又上插木靴小刀一柄供於神桌
北頭供湯鐘將所片啊木蘇肉插供箸一雙泡湯滿
碗供於牲首南傍隨退出以待主位叩首

打柵板

每於祭大神之日敬酒時並請牲時俱打又板
其餘尋常祭祀之日則不用其柵板用三人打
再添二人拍巴掌隨行在
敬酒時則打柵板五人例在大屋東階下坐打
在屋內敬酒時其打又板五人則在大屋東下
門向西坐打視敬酒主婦敬舉時皆隨舉高下
則高聲抑揚念祝敬酒畢則即起身退出屋內
俱同一禮再獻牲時亦當打柵板視牲接則即
起身退出

堂子上

堂子上

澆猪耳

每逢祭日主祭男婦務須潔淨齋戒於請牲時
主婦將酒親手盛出敬舉默祝叩首後迓主祭

拜子接過亦敬舉默祝叩首隨少澆灌猪耳
仍不接則將盛出之酒並鍾碗俱換另盛
淨酒如猪耳不通則可將猪翻轉另灌如仍
運三次不接則即將此猪換第二日所用之
者第二日另請務令接受方是若不飲酒則
不換潔淨新水方可另換酒水並潔淨器具
最要之件合家吉齒之驗也雖老例如此然余
想若如此醇淳實告未免反失誠敬之禮莫若
照此耳三夕爲度至接於不接原係示以吉
告也

請牲

每逢祭神於祭之前一日令人上市請牲務擇
一片魚無雜毛諸處齊全潔淨方可務用編
猪不可用耳上有孔之猪如力量足者總須家
內自蓄者更好

供糕

三

剪喜紙錢

天之用

神慢

音薩香

神紙

每於祭大神之前一日令人買潔淨粉連絲紙
一放於祭之日五鼓安設香碟後主婦則在南
二放小桌一張將此紙分作三塊留一張為第
則將此二塊摺作四層自上至下剪出紙錢中
開掛於兩傍並將將剪出錢眼供於神桌北首香碟前於
兩頭後則將南傍所掛之喜紙錢隨南桌
碟請出收藏於西廊內專俟元旦焚神紙時引
將喜紙錢請出隨
一併焚化其北傍所掛喜紙並紙錢眼等樣俱
係例應隨捺骨肉槽送於外邊河內
剪拴馬紅綢條名爲塔爾哈布丁
每於祭大神之前一日主婦則將潔淨新紅綢
剪出九條每條長五寸寬一寸上用紅線串成
一式收於北炕神櫃上俟祭之日五鼓安供香
碟時則供於北首行禮後將香碟在馬鼻上煇

過則將此紅綢條遞於拉馬人拉馬人接過則
由南轉下拉於院中西廊下將紅綢拴馬門繫
門上一條繫上一條馬尾上一條拴完再由中
門拉出

撩骨

每於祭肉吃畢正午時槽上人則將骨數查全
並將供酒喜紙錢眼猪蹄犬等件俱裝入槽內
主婦則在
一跪一叩首禮畢槽上人則將槽請下至院
中
處將槽內骨條拿出數件撩於杆前餘再送外
邊潔淨河內
萬不可穢污

喫阿木蘇肉

此阿木蘇肉者乃
惠也例應於背燈請牲前午間率眾子弟男婦
食畢方可安供背燈香碟獻牲不可於背燈肉
相連再此阿木蘇肉例應不與外姓人食

雜儀

每逢祭日定男婦不可出門喪家猶不可去務
須齋戒以昭慎重男子磕頭俱係免冠印首僕
人亦皆不戴帽背燈主婦不穿褂再滿洲家安
立神位後院內有馬鞭俱不拿入院內如做酒後
其驢猪等蓄並馬鞭俱不拿入院內則不祭過一年
遇本家重孝則將酒送入河內則不祭過一年
後方可安杆祭供如係近派或本房皆應過百
日方祭若族孝即不過更換新月擇吉補祭滿
洲舊規皆係如此不可不遵

祧神應用祭器

索木杆

一杆

高一丈三尺根見方三寸上有錫碗一個

矮柱

五尺

見方四寸石墩

堂子上香碟

二個

例在東廂房南廊內收供

關帝香碟二個名爲暈的

菩薩香碟二個名爲素的

共四個

例在大屋西廊內收供

背燈香碟三個

例在屋內北炕神櫃上安供

共香碟九個

寬三寸高五寸長七寸

神幔架二分

早辰神像一分

早辰神幔一分

上用紅雲緞
下用黃雲緞

背燈

神幔一分

通身用墨綠緞

銅鈴鐺大小七個木杆一根

長三尺三寸粗七分

香匣一個

香匙一把

香箸一雙

香式二個

柵板三分

供匙二把

供箸二雙

供用大碗四個

七寸口面

供用小鍾十五個

三寸口面

供用大盤一個

一尺八寸口面

供盤十五個

九寸大

香盤一個

七寸大

米碟三個

三寸大

托盤二個

磁酒缸二個

大酒缸一個

淋酒用
隨木座

大水缸一個

矮水缸二個

打糕用

酒罈二個

缸盆二個

一尺八寸口面

磁盆一個

一尺二寸口面

鐵箴一把

銅大卓籬一個

銅勺四把

銅漏子一把

鐵鈎子一把

背燈罩燈一個

木靴小刀二把

有環大鸞刀一把

壓幔石二塊

供矮桌二張

供高桌一張

粗高桌一張

敬酒矮桌一張

供肉大槽一個

錫裏

整木大飯槽二個

了爾虎槽二個

長春橈一條

湯勺之類
大長方糕盤一個

小長方盤二個

小案板八塊

大神鍋一口

大蒸籠一分

大蒸篋一分

蒸篋木架一個

大行竈一個 還願用

大銅鍋一口 還願用

小行竈一個

小銅鍋一口

大小鍋蓋各一個

打糕大方石一塊

隨草墩席墊方三尺厚九寸

木榔頭四個

大飯菠蘿二個

大麵菠蘿二個

大瓢一把

小瓢二把

絹羅一個

馬尾羅一個

大白布空單二塊 六尺見方

小白布空單二塊

紅氈二條

Hand o. Gynther
München..

Stamm-Verzeichnis

敬啟者 茲者 聖日 臨臨 幸甚 幸甚
 感荷 聖恩 萬分 感荷 萬分
 敬祈 聖恩 萬分 敬祈 聖恩 萬分
 敬祈 聖恩 萬分 敬祈 聖恩 萬分

敬啟者 茲者 聖日 臨臨 幸甚 幸甚
 感荷 聖恩 萬分 感荷 萬分
 敬祈 聖恩 萬分 敬祈 聖恩 萬分
 敬祈 聖恩 萬分 敬祈 聖恩 萬分